



Жаштык бул - ЖИГЕР!

НУР



Студенттердин коомдук-маданий гезити

@oshsu.kg

www.oshsu.kg

№04 (234) 2025-жыл, апрель

Гезит 1992-жылдан бери чыгат

oshmu.nur@mail.ru

УСТАТ — КАРАҢГЫДА ЖОЛ КӨРСӨТКӨН ЧЫРАК



8-9-бет

МУГАЛИМ – ӨМҮР БОЮ БИЛИМ ИЗДЕГЕН ИНСАН



4-5-бет



ЭСТЕРИНДЕ БОЛСУН!



6-7-бет

ЭКӨӨБҮЗДҮН ТАБИТИБИЗ ЭКИ БАШКА



3-бет

12 жылдык билим берүүгө өтүү: ЖОЖдор эмнеге даяр болушу керек?

Мектептерде 12 жылдык билим берүүгө өтүү маселеси эгемендикти алган алгачкы жылдардан бери көтөрүлүп, уланып келет. Бирок ар кандай объективдүү себептерден, экономикалык, биринчи кезекте билим берүү системасынын даяр эместигинен, жылдырылып келген.

Мектептик билим берүүнүн жаңы системасына өтүү менен Кыргызстандын мындан аркы өнүгүүсүнүн жаңы этабы башталат.

Жаңы билим берүү концепциясы

Республиканын Билим берүү жана илим министрлиги эл аралык стандарттарга жана башка өлкөлөрдүн ийгиликтүү тажрыйбаларына таянып, билим берүүнүн сапатын жогорулатуу, мектеп окуучуларында бүгүнкү күндө зарыл болгон көндүмдөрдү жана билимин өнүктүрүү, ошондой эле заманбап эмгек рыногунда бүтүрүүчүлөрдүн атаандаштыкка жөндөмдүүлүгүн камсыздоо максатында концепция иштеп чыккан.

Жаңы системага өтүүнү ишке ашыруу мектептик билим берүүнү Кыргызстандын алдында турган заманбап талаптарга жана милдеттерге ылайыкташтырууга багытталган өлкөнүн билим берүү системасындагы негизги өзгөрүүлөрдү камтыйт.

Мектептердеги өзгөрүүлөргө ылайык жогорку окуу жайлардын ишмердүүлүгү да өзгөрүүгө тийиш. Бул жагдайда жаңы системага кантип өтөбүз, 12 жылдык билим берүүнүн алгачкы бүтүрүүчүлөрүн кайсы жылдан баштап кабыл ала баштайбыз, кайсы программа боюнча жана кайсы деңгээлде (бакалавриат же магистратура) деген өңдүү бир топ суроолор келип чыгууда.

Учурда ЖОЖдор белгилүү бир багыттар боюнча педагогикалык адистерди кандай даярдап келишкен болсо, ошондой нукта улантууда. Ушуга байланыштуу концепциядан окуу жайдын жамааты да четте калган жок. Университеттин адистери, окумуштуулар, окутуучулар пикир алмашып, чет өлкөндөгү билим берүү мекемелеринин тажрыйбасын үйрөнүп жатышат.

Бакалавр жана магистратуранын жаңы модели

Эл аралык тажрыйбаларга таянсак, 12 жылдык жалпы билим берүү системасы ишке ашырылган мамлекеттерде бакалавриаттар адистерди, мисалы, математиктерди,

биологдорду ж.б. даярдайт жана адистикке тиешелүү дисциплиналарды окутат. Ошол эле учурда бакалавр даражасын бүтүргөн бүтүрүүчү окуу жайга иштей албайт. Бул үчүн бакалаврдын бүтүрүүчүсү 1,5 жыл магистратурада билим алып, анда педагогикалык дисциплиналарды, психологияны, окутуу усулдарын өздөштүрүп, педагогикалык практикадан өтүп, билим берүү уюмдарында педагогикалык ишмердүүлүктү жүргүзүүгө укук берүүчү дипломду алат.

Бул моделди колдонуу менен биз бүгүнкү күндө актуалдуу болгон бир катар маселелерди чече алмакпыз. Ошентип, предметтердин коллаборациясын ишке ашыруу же предметтерди тармактар боюнча унификациялоо 12 жылдык билим берүүгө өтүүнү билдирет. Мисалы, бир мугалим:

- 1) математика, физика жана информатика предметтерин;
- 2) биология, химия жана география предметтерин

окута ала тургандай даярдалат.

Педагогикалык адистерди даярдоодогу жоопкерчилик

Биринчи бүтүрүүчүлөр 2028-жылы күтүлүп жаткан мектептик билим берүүнүн жаңы системасына биротоло өтүү менен педагогикалык дисциплиналарды, психологияны, предметтерди окутуу методикасын жана педагогикалык практиканы окутуу бир жарым жылды камтыган магистратурага которуунун эсебинен бакалавриатта окуу мөөнөтү 3 жылга чейин кыскарышы мүмкүн. Ошентип, окуу мөөнөтү азыркыга салыштырмалуу анчалык көбөйбөйт. Көп тилдүү мугалимдерди, б.а. предметтерди англис же башка чет тилинде окута ала турган мугалимдерди даярдоону эске алуу менен, мөөнөттөрдү, айталы, дагы алты айга (же жарым жылга) көбөйтүүгө болот, анткени бул кадрларды даярдоонун сапатына тиешелүү.

Мындан тышкары, магистратура мугалим болууну каалаган бакалавр даражасын аяктаган бүтүрүүчүлөрдү гана күтпөстөн, педагогикалык эмес багыттагы бүтүрүүчүлөр үчүн мугалимдерди даярдоо боюнча билим берүү программаларын ишке ашыра алат. Ошентип, программист мугалимдик дипломду алып, мектепте информатикадан сабак бере алат же педагогикалык дисциплиналар боюнча магистратураны

аяктаган юрист коом таануу сабагынан сабак бере алат.

Ушул жерден баса белгилеп кете турган жагдай, эгер жаңы окуу жылынан баштап магистратуранын бул моделине өтсөк, анда бакалавриатты бүтүргөндөр окуу жайда иштей албай калышат. Башкача айтканда, мындай жобо мыйзамда бекитилиши керек.

Биздин азыркы шартта бакалаврда 4 жыл, магистратурада 2 жыл окутканда, биз кимди даярдап жатабыз, бул деңгээлдеги бүтүрүүчүлөр принципалдуу түрдө кандайча айырмаланып жатканына толук жооп бере албайбыз. Балким, болгону айлык-маянасында бир аз гана айырма болор.

Жогорку билим берүүнүн жаңы моделинин контекстинде учурда бакалавр менен магистратуранын ортосундагы айырманы анчейин аныктоого мүмкүн эмес, себеби бакалаврдын бүтүрүүчүсү да магистратуранын бүтүрүүчүсү да педагогикалык ишмердүүлүгүн жүргүзүп келүүдө.

БАКАЛАВРИАТ



3 жыл

Адистерди даярдоо:

Математик, физик, информатик, биолог, географ, химик, филолог: орус тили жана адабияты, кыргыз тили жана адабияты, англис тили ж.б.

Педагогикалык ишмердүүлүктү жүргүзө алышпайт

МАГИСТРАТУРА



1.5 жыл

Педагогдорду даярдоо:

психолого-педагогикалык предметтерди, методиканы окутуу жана педагогикалык практикаларды уюштуруу
Ректордун баяндамасынан



Эгиздердин жашоосу биз үчүн ар дайым табышмактуу жана кызыктуу. Кантип эки адам үшүнчалык октош болушу мүмкүн? Бул суроолор эч качан актуалдуулугун жоготпойт. Эгиздердин төрөлүүсү ар мамлекетте ар түрдүү көрсөткүчтөр менен белгиленет. Акыркы учурлардагы эгиздердин көп төрөлүп жаткандыгын адистер заманбап медицинанын өнүккөндүгү менен түшүндүрүшөт. Мына үшүндөй кызыктуу жашоонун жаңы каармандары Педагогика, искусство жана журналистика институтунда окуп жаткан Батма жана Зуура. Батма өзү жана эгиз синдиси Зуура тууралуу кызыктуу маек күүрдү.



“ ЭКӨӨБҮЗДҮН ТАБИТИБИЗ ЭКИ БАШКА ”



– Өзүңөр жөнүндө кыскача айтып берсең?

– Аты-жөнүбүз Шарипбекова Батма жана Зуура. 2006-жылы Кара-Кулжанын Сары-Камыш айылында туулганбыз. Үй-бүлөдө беш бир тууганбыз: 2 уул, 3 кыз. Ата-энебиз айылда жашайт, чакан бизнестери бар.

– ОшМУга кантип тапшырып калдыңар?

– ОшМУга өз каалообуз менен тапшырдык. Азыркы учурда экөөбүз тең Педагогика, Искусство жана Журналистика институтунун 1-курсунун студентибиз. Азыр жакшы окуп, стипендия алып жаткан учурубуз. Зуура Искусстводо окугандыктан, ал жакка көп барам. Көп эжекелер мени Зуура деп ойлоп калышат.

– Мектепте кандай окуучу элеңер?

– 11-класска чейин Козу Ормокеев атындагы орто мектепте билим алдык. Жакшы орудук, ар кандай иш-чараларга, конкурстарга катышчубуз. Мектептеги күндөрүбүз кызыктуу өттү деп айта алабыз. Эжекелерибиз бизди ажырата алчу эмес, аттарыбызды алмаштырып, же болбосо Зуураны карап Батма деп, мени карап Зуура деп чакырып алган учурлар болгон.

– Мүнөзүңөр кандай? Окишоңу?

– Мен кичинемде жоош, назик кыз болчумун. Ал эми Зуура чыйрак, тың болчу. Мезгил өтүп, эгиздердин кыял-жоруктары

жана мүнөздөрү алмашат деген чын экен. Азыр бизде ошондой болуп жатат. Эгиз болгонубуз үчүн алыстасак кыйналабыз, бири-бирибиздин ооруганыбызды сезебиз, дайыма чогуу жүрөбүз, экөөбүздүн ойлогон ойлорубуз да бир жерден чыгат.

– Сүйүүдө табитиңер кандай?

– Сүйүү демекчи, сүйүүдө экөөбүздүн табитибиз эки башка. Анткени экөөбүз бир жигитти жактырып калган учур болгон эмес. Эң негизгиси, келечектеги жолдошубуз чечкиндүү, ыйманы бекем, акылдуу, туруктуу, эмгекчил мырза болсо деп тилейбиз.

– Эгиздердин жашоосу баарына кызык. Силерде да кызыктуу, күлкүлүү окуялар болгонбу?

– Ооба, кызыктуу окуялар көп болгон. Азыр шаарда эгиз экенибизди көбү билбегендиктен, адаштырып алган учурлар көп кездешет. Мисалы, менин тайпалаштарым же досторум мени Зуура деп учурашып, саламдашып алышат. Ал эми мен аларды тааныбагандыктан таң калуу менен карап калам. Кийин бизди көрүп ишенгилери келбей, аябай таң калышкан. “Бир кагазды, экинчи кагазга жармаштырып койгондой” деп күлүшкөн.

– Бала чактагы кыял-максаттарыңар кандай эле? Азыр эмнени кыялданасыңар?

– Ооба, биз да башка балдардай эле кыялданчубуз. Алар космонавт, врач, милиция, стюардесса же сүрөтчү болууну каалашса, биз мугалим болууну каалачубуз. Бала кезде мугалимдерибиз биз үчүн үлгү болчу. Алардын жакшы сапаттарын көрүп, алардай мугалим болууну кыялданат элек. Азыр ошол тилегибиз орундалып, экөөбүз тең мугалимдик кесипте окуп жатабыз. Зуура музыка сабагынан мугалим болот. Биздин ийгиликтерибизге ата-энебиздин салымы чоң. Алар бизди дайыма колдоп, жаныбызда турушат, бул биз үчүн эң чоң жетишкендик.

– Тамакты кимиңер жакшы

жасайсыңар?

– Ашкана жаатына келгенде, экөөбүз тең жакшы жасайбыз десем болот. Бир минуска, бир пилус демекчи, биз бири-бирибизди толуктап турабыз.

– Студент болуу силер үчүн эмне?

– Студент болуу биз үчүн – “сыймык” деп айтсам жаңылышпайм. Студент болуу ар бир адамдын кыялы. Ошондой эле студенттик жашоо – жоопкерчилик, убакытты туура бөлүштүрүү жана өз алдынча чечим кабыл алуу. Бул окуу менен гана чектелбестен, жаңы тажрыйбага ээ болуу жана жаңы досторду табуу мүмкүнчүлүгүн да берет. Кезинде ата-энебиз окубай калып, азыр бардык балдарын окутуп жатат. Ар бир ата-эне балдарынын жакшы окуп, билим алып, бир кесиптин ээси болушун каалайт. Ошондуктан, биз да жакшы окуп, ата-энебиздин үмүтүн жана ишеничин актайбыз деген үмүттөбүз!



Эльнура Кудайбердиева

МУГАЛИМ – ӨМҮР БОЮ БИЛИМ ИЗДЕГЕН ИНСАН

Ар бир адамдын жашоосунда ага жол көрсөтүп, багыт берген мугалимдердин орду өзгөчө. Бүгүн биз сиздерге билимге болгон умтулуусу, жаштарга болгон сылык мамилеси жана өмүр тажрыйбасы менен үлгү болчу инсан — Канатбек Жолдошали уулу тууралуу баяндап бермекчибиз. Агай менен кесиби, жаштарга карата көз карашы жана келечек пландары тууралуу кенен маектештик. Бул маек студенттерге багыт болот деген ишенимдебиз.

– Алгач өзүңүздү тааныштырып өтсөңүз?

– Саламатсыздарбы! Мен Канатбек Жолдошали уулу, 1982-жылы, 4-апрелде Ош шаарында төрөлгөм. Үй-бүлөдө беш бир тууганбыз: төрт уул, бир кыз. 1989-жылы Ош шаарындагы №17 Ю.А. Гагарин атындагы орто мектептин босогосун аттап, 1998-жылы ийгиликтүү аяктадым. Ошол эле жылы Ош мамлекеттик университетинин Дүйнөлүк тилдер факультетине тапшырып, 2003-жылы артыкчылык диплому менен бүтүрдүм. Окууну аяктаган жылы эле аталган факультетте Роман-герман филология кафедрасында окутуучу болуп эмгек жолумду баштагам. Азыркы күндө үй-бүлөлүүмүн, 2 уул, 1 кызым бар.

– Кесиптик тажрыйбаңыз тууралуу айтып берсеңиз. Бул кесип сизге эмнени үйрөттү?

– ОшМУда 2003-жылдан бери

эмгектенип келем. Мугалимдик кесип – өтө ардактуу жана ошол эле учурда чоң жоопкерчиликти талап кылган иш. Бул кесип мага билим чексиз экенин, адам өмүр бою окуй бериши керектигин үйрөттү. Студент кезимде жогорку билим алгандан кийин баарын билип калам деп ойлочумун. Бирок окууну бүтүргөнүмө 20 жыл болсо да, күн сайын жаңы нерселерди үйрөнүп келе жатам.

– Студенттерди сабакка кызыктыруу үчүн кандай ыкмаларды колдоносуз?

– “Билим көптүк кылбайт, өнөр аздык кылбайт” дегендей, билим алуу эч качан көп болбойт. Студенттердин кызыгуусун арттыруу үчүн ар кандай заманбап ыкмаларды колдоном. Факультеттеги жана чет өлкөлүк кесиптештеримдин сунуштарын угуп, өзүмө ылайыктууларын тандап иш жүзүнө ашырууга аракет кылам.

Заман талабы болгон жаңы



технологияларды сабактарда кеңири колдонууга умтулам. Бирок ошол эле учурда эч кандай технология окутуучунун ордун алмаштыра албайт деген пикирдemin. Сабакта билим берүү менен бирге тарбия берүү, чыгармачылыкка шыктандыруу негизги максаттарымдын бири.

– Адамдагы кайсы сапаттарды баалайсыз?

– Жөнөкөйлүк, чынчылдык жана адилеттүүлүк сапаттарын жогору баалайм. Бул сапаттарды бала чагымдан эле ата-энемден үйрөнгөм.

– Кесибиңиздин эң кыйын жана эң жагымдуу жактарын бөлүшө кетсеңиз.

– Кыйын жагы — заманга ылайык илимий-техникалык өзгөрүүлөргө дайым даяр болуу зарылдыгы. Мисалы, жаңы техникалык каражаттарды, компьютердик жана мобилдик тиркемелерди өздөштүрүү талап кылынат.

Жагымдуу жагы болсо — студенттерге билимди кызыктуу жана максаттуу жеткирүү. Студенттердин билимге болгон кызыгуусу мен үчүн чоң стимул.

– Жашооңузда эсиңизде калган бир кызыктуу окуя менен бөлүшө аласызбы?

– 2019-жылы сабак учурунда студентке “АКШда канча штат бар?” деп суроо бергем. Ал “53” деп жооп берди.

(Уландысы кийинки бетте)



Расмий маалыматта 50 штат бар экенин түшүндүргөнүмдө, ал: “Макул, агай. Бирок мен үчүн 53, себеби мектептеги агайым 53 деп үйрөткөн. Мен ал кишини урматтайм,” – деп жооп берди. Бул окуя мугалимдик кесиптин кандай жоопкерчиликти талап кыларын дагы бир жолу далилдеди.

– **Жаштардын билимге болгон мамилеси канааттандырабы?**

– Убакыт зымыраган куштай өтөт. Азыркы жаштардын убакытты социалдык тармактарга көп коротуп, китеп окууга аз көңүл бурганы мени өкүндүрөт. Бирок “Беш кол тең эмес” дегендей, окууга, илимге дилгир студенттер дагы көп. Мен сабакта студенттерге “Сиз” деп сылык кайрылам. Сылыктык жана сый-урмат билим алууда маанилүү роль ойнойт. Заман талабына ылайык, жаштар керексиз маалыматтардан алыс болуп, адистик багыты боюнча терең билим алууга, китеп окууга көбүрөөк убакыт бөлүшү керек. Ошондой эле убакытты туура пайдаланууну үйрөнүшү зарыл.

– **Келечектеги пландарыңыз жана жашоодо карманган принциптериңиз тууралуу айтып өтсөңүз?**

– Азыркы учурда Ош мамлекеттик университетинин аспирантурасында 3-курста билим алып жатам. Буюрса, жакынкы 5 жыл ичинде кандидаттык диссертациямды ийгиликтүү коргоп, илим кандидаты деген даражаны алууну максат кылып турам. Бул максат мен үчүн жөн гана кесиптик жетишкендик эмес, өзүмдүн билим жолундагы жоопкерчиликти кадамым. Ал эми жашоодо мен дайыма “Улууга урмат, кичүүгө ызат” жана жөнөкөйлүк сыяктуу асыл сапаттарды карманууга аракет кылам. Бул принциптер адамды кандай кырдаал болбосун, түз жолдон тайбаган, адептүү инсан катары тарбиялайт деп ишенем.

– **Сизге үлгү болгон инсандар жана турмушуңузга таасир берген китептер тууралуу бөлүшө кетсеңиз?**

– Мен үчүн эң чоң үлгү болгон инсандар – бул ата-энем. Алардын берген тарбиясы, жашоодогу жөнөкөйлүгү жана эмгекчилдиги мага жол көрсөтүп келет. Ошондой эле кыргыз элинин улуу инсаны Жусуп Абдрахмановдун өмүр жолу жана эл үчүн кылган эмгеги мага ар дайым дем берип турат. Китептерге келсек, мектеп курагымда окуп, бүгүнкү күнгө



чейин мага терең таасирин тийгизген үч чыгарма бар: Чынгыз Айтматовдун “Кылым карытар бир күн” романы, Теодор Драйзердин “Стоик” чыгармасы жана Жюль Верндин “Метеор” романы. Бул чыгармалар мага сабырдуулук жана максат коюу сыяктуу баалуулуктарды түшүнүүгө жардам берген.

– **Кесиптен сырткары эмне менен алектенесиз?**

– “Жигитке жетимиш өнөр аздык кылат” дегендей, бош убактымда багбанчылык менен алектенгенди жакшы көрөм. Жаратылыш менен жакын болуу, өсүмдүктөрдү багып өстүрүү жан дүйнөгө тынчтык тартуулайт. Ошондой эле азыркы күндө котормочу тайпалар үчүн “Котормодогу компьютердик технологиялар” аттуу усулдук колдонмо китебин жазып жатам. Бул эмгек келечектеги студенттерге чоң жардам болот деп ишенем.

– **Убакытты туура бөлүштүрүү боюнча кандай эрежелерди карманасыз? Тайм-менеджмент сиз үчүн кандай мааниге ээ?**

– Мен үчүн тайм-менеджмент – күнүмдүк жашоонун эң маанилүү бөлүгү. Ар бир күнүмдү пландаштырууга өзгөчө маани берем: таң эртең менен кыла турган иштердин тизмесин түзүп, ар бир тапшырмага конкреттүү убакыт бөлөм. Убакытты туура башкаруу – бул стресстен арылуунун жана максаттарга жетүүнүн эң эффективдүү жолу экенин тажрыйбадан билдим.

– **Кыргызстан, Ош шаары жана инфак сиз үчүн?**

– Кыргызстан жана Ош мен үчүн – деңиз, ал эми инфак – ошол деңиздеги кайык. Бул кайык – менин кесиптик

тажрыйбамдын башаты, биринчи чоң кадамдарымды таштаган алтын уя. Мени ушул кайык жаңы бийиктиктерге алып чыкты.

– **Маегибиздин аягында жалпы окурмандарга жана кесиптештериңизге кандай каалоо-тилек айтасыз?**

– Келечекте Ош мамлекеттик университети дүйнөлүк алдыңкы университеттердин катарынан орун алып, билим берүүнүн жаңы баскычтарын багынтат деп ишенем. Ар бирибиз билимди жана тарбияны биринчи орунга коюп, келечек муун үчүн чыныгы үлгү болушубуз керек!



Элена Аданова



ЭСТЕРИНДЕ БОЛСУН!

Жыл сайын 9-Майды мурдагы совет мамлекетинин аймагындагы дээрлик ар бир үйдө өзгөчө жылуулук жана өзгөчө урмат менен күтүшөт. Быйылкы Жеңиш күнү өзгөчө мааниге ээ: биз 80 жылдык мааракени белгилегени турабыз.

Бирок, тилекке каршы, согуштун сабактарын баары эле өздөштүрө алган жок. Улуу Ата Мекендик согуш жылдарында орустар жана украиндер башка совет элдери менен бирге фашисттерге каршы жекеме-жеке салгылашкан. Бүгүн ошол эле жерлерде — шаарларда жана айыл-кыштактарда, Улуу Ата Мекендик согуш жылдарында фашисттерге каршы орус жана украин эли тең тайлашып, ийиндеш болуп бирге күрөшкөн жерлерде — Россия менен Украинанын ортосунда эки тараптык согуш болууда. Донбасс, Курск, Харьков, Одесса, Киев өңдүү аймактар кайрадан согуш отуна оронду.

Бул кайгылуу көрүнүшкө негизги себеп — украин коомунда кайра жанданып чыккан фашисттик идеология, идеологиялык багыттардын жана улуттук баалуулуктардын жоголушу. Батыштын таасири менен мурда эл душманы деп эсептелген Бандера менен Шухевич бүгүн улуттук баатырларына айланды. Бийликти мыйзамсыз жол менен ээлеп алган фашисттер жана улутчулдар өз эрежелерин орнотуу менен мамлекетти башкарып калышты. Бул — тарых кайра артка кайткандай көрүнүш. Украина эли 1933-жылга түшүп калгандай. Ал жылы Германияда фашисттер бийликке келген эле.



Фашизм жана улутчулдук мындан ондогон жылдар мурун дал ушул аймактарда миллиондогон адамдардын, анын ичинде украин элинин өмүрүн алган, жүздөгөн айыл-кыштактар менен шаарларды күлгө айланткан. Эми ошол эле идеялар кайра жаралып, акылга сыйгыс окуялар болуп жатат. Бул көрүнүштү жалпы коомдук аң-сезимдин өзгөрүшү, тарыхый эс-тутумдун жоголушу жана өз тамырын, тегин билбөө, жалпы манкуртчулук менен түшүндүрүүгө болот.

Мындай “коомдук амнезиянын” натыйжасы — үч жылдан ашык убакыттан бери уланып жаткан бир туугандар арасындагы согуш. Шаарлар, айылдар кыйрап, адамдар курман болууда. Бул

окуялар фашизмдин өлө элек экенин, керек болсо кайра “ойгонуп” кетиши мүмкүн экенин далилдеп турат. Ошондуктан, сабак алуу үчүн, айрыкча жаштарга тарыхты эскертип туруу керек. Ушундай татаал тарыхый шартта төмөндө сөз болчу эстеликтин мааниси жогору.

Улуу Ата Мекендик согуш жылдарында Советтик Союздун элдери эң коркунучтуу душман — немис-фашисттик баскынчыларга каршы күрөштө биримдиктин үлгүсүн көрсөтүшкөн. Советтер Союзунун Кызыл Армиясына жардам берүү боюнча чакырыгына Кыргызстандын жүз миңдеген жарандары үн кошкон. Алардын катарында Ош облусундагы Кызыл-Суу айылдык кеңешинин тургундары да бар болчу. Жеңиш үчүн эл акыркы мүлкүн да аяган жок. Мисалы, Кызыл-Суу айылдык кеңешинин төрагасы Жолдош Атабаев жеке үлгү көрсөтүп, мамлекетке самолёттор менен танк колоннасын Ош областынын колхозчуларынын атынан курууга 38 миң сом акча каражатын берген. Андан сырткары, анын демилгеси менен айылдык кеңештин колхозчулары фронтко 68 миң сомдон ашык каражат өткөрүшкөн. Бул тууралуу ошол учурдун банктык документтери тастыктайт.

Жолдош Атабаев фронтко көрсөткөн чоң жардамы үчүн «1941–1945-жылдардагы Улуу Ата Мекендик согуштагы эрдик эмгеги үчүн» медалы менен сыйланып, И.В. Сталиндин ыраазычылык катына татыган. (Документтердин көчүрмөлөрү тиркелет.)

Кыргызстандын жарандары көрсөткөн материалдык жардам согуштагы жеңишке олуттуу салым кошкон: бул акчалардан курулган танктар менен учактар душманга каршы турган куралга айланып, жеңишке карай жетелеген.

1989-жылы Атабаевдин уулу Таалайбек

(Уландысы кийинки бетте)



И.Сталиндин жергиликтүү «ЛЕНИН ЖОЛУ» газетасынын
15.01.1943-жылдагы каты

“Кыргыз ССР Ош областынын Куршап районундагы Кашка Суу колхозунун колхозчусу жолдош Татабаев Жолдошко.

Жолдош Татабаев, Кызыл Армиянын бронетанкалуу аскерлери жөнүндөгү камкордугуңуз үчүн менин саламымды жана ыраазычылыгымды кабыл алыңыз.”



Жолдошев СССР Коргоо министрлигине кайрылып, колхозчулардын акчасына курулган танктардын бирин Кызыл-Суу айылындагы "Даңк" аллеясына коюп берүү өтүнүчүн билдирет. Бул өтүнүчкө 52682-А аскердик бөлүктүн командири В.Кортаненков оң жооп берет. Ошентип, Кызыл-Суу айылына ИСУ-152 маркасындагы өзү жүрүүчү артиллериялык танк жеткирилип, 1990-жылы ал "Даңк" аллеясынын постаментине коюлат. Бул эстелик жайгашкан жай Улуу Ата Мекендик согуштагы совет элинин эрдигин, Ош облусунун колхозчулары көрсөткөн көмөктү түбөлүк эскерип туруучу ыйык жайга айланган.

Ошондон бери аллея жаштарды патриоттук духта тарбиялоонун борбору болуп, согуш ардагерлерин, айыл чарба эмгекчилерин урматтоо салтанаттары өтүүчү борбор катары кызмат кылып келет.

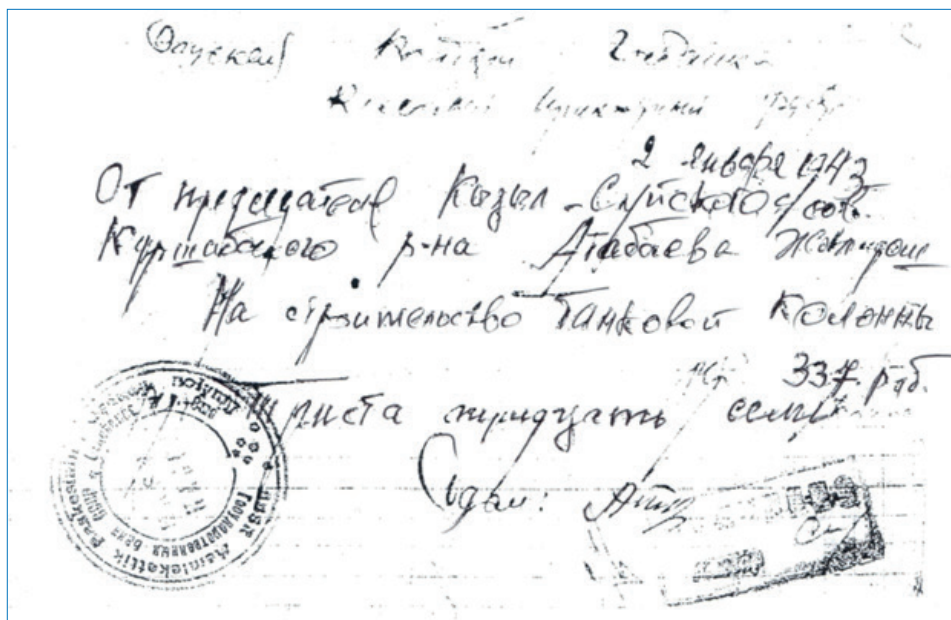
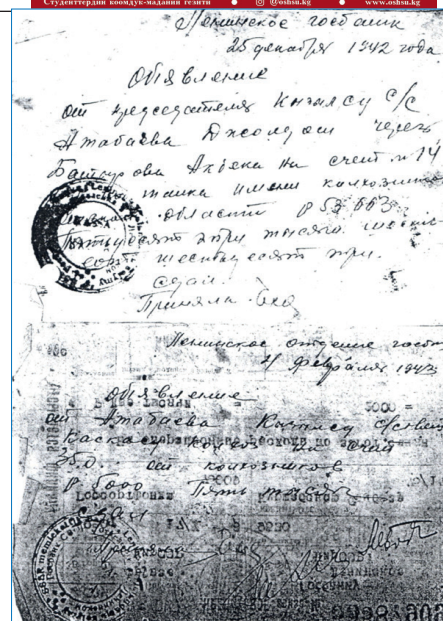
Бирок акыркы жылдары эстелик менен аллея каржылык жетишсиздиктен улам кароосуз абалга кептелди. Жолдош Атабаевдин балдары, неберелери жана айыл тургундары бир нече жолу жергиликтүү бийликке кайрылып, эстеликти сактап калуу жана оңдоо үчүн каражат бөлүүнү суранышкан. Ушул жылдар аралыгында эстеликти сактап калуу жана майда оңдоо иштерин Атабаевдин неберелери жеке каражатына жүргүзүп келишкен. Бирок бул жүк да алардын моюнуна оор болууда.



Бүгүнкү күндө мурунку Советтик Союздун бардык элдери жана дүйнө 80 жылдык Улуу Жеңиш күнүн белгилөөгө даярданып жатышат. Кызыл-Суу айылынын тургундары да бул жалпы элдик майрамды жаңыртылган эстелик жанында татыктуу тоскусу келет. Баары чогулуп, фронтто салгылашкан жана тылда эмгектенген адамдарды эскерип, фашизмдин баскынчылыгын токтоткон ата-бабаларга таазим кылгысы келет.

Биз тарыхыбызды терең урматтайбыз, фашисттик Германияны жеңген жалпы тарыхыбыз менен сыймыктанабыз. Бул чындыкты балдарыбыз билип, өз балдарына өткөрүп бериши абзел.

Балким, бүгүн да кайдыгер карабаган адамдар табылып, Кызыл-Суу айылындагы эстеликти реконструкциялоого жана "Даңк" аллеясын жаңыртууга материалдык жардам көрсөтөр. Бул – тирүүлөр үчүн керек. Бул – эстен чыкпаш үчүн керек.



УСТАТ — КАРАҢГЫДА ЖОЛ КӨРСӨТКӨН ЧЫРАК

Ар бир жетишкендиктин артында колдоо көрсөткөн, туура багыт берген жетекчи турат. Кайсы бир студент ийгилик жаратса, кошо кубанган, кыйналса кошо кыйналган, шакирти үчүн баарына даяр болгон устаттар арабызда жок эмес. Алардын бирөөсү – Маматова Венера, ОшМУнун МФТИТ институнун ИСП кафедрасынын улук окутуучусу, ПОВ(б)-1-21 тайпасынын куратору. Эжекебиз куратордук тайпасынан 2 студенти стипендияга ээ болуп, кубанычы койнуна батпай жаткан учуру. Каармандарыбыз менен жакындан баарлашып кайттык.

Венера Маматова:

**"Студенттеримдин жетишкендиктерин
белгилөө мен үчүн чоң сыймык"**



Куратордук тайпамдагы эки таланттуу студентимдин жетишкендиктерин белгилеп, алардын коомго кошкон салымдарын жарыялоо мен үчүн чоң сыймык.

Абдувалиев Мунар жана Токторбек кызы Нуржанат – булар билим, илим жана коомдук ишмердүүлүктө жогорку көрсөткүчтөрү менен айырмаланган жаштар. Алар ар дайым сабактарга жоопкерчиликти мамиле кылып, жогорку жетишкендиктерге жетишип келет. Мунар жана Нуржанат өздөрүнүн изилдөөлөрүндө жаңы ыкмаларды колдонушуп, актуалдуу темалар боюнча илимий иштерди жүргүзүп келишүүдө. Алардын изилдөөлөрү университеттин илимий журналдарында жарыяланды, бул алардын илимге болгон кызыгуусун жана жоопкерчилигин көрсөтөт. Учурда бир нече илимий макалалары эл аралык журналдарда анын ичинде Россия, Туркия, Канада, Франция, Америка, Англия, Италия сыяктуу өлкөлөрдүн журналдарында жарык көрдү.

Абдувалиев Мунар – билим алуучу катары өзүнүн уникалдуу жолун тапкан студент. Ал билим алууда активдүүлүгү жана илимий изилдөөгө болгон кызыгуусу менен башкалардан айырмаланып турат.

Анын билим алууга болгон умтулуусу жана тырышчаактыгы мени дайыма таасирлентет. Тырышчаактыгы менен IX Аймактык университеттер аралык студенттик олимпиаданын жеңүүчүсү аталды. Бир катар эл аралык конференцияларга активдүү катышып, өзүнүн изилдөөлөрүн сунуштап "Мыкты изилдөөчү" төш белгиси менен сыйланды. Мунун натыйжасында, анын аты университеттин чегинен тышкары да белгилүү болуп калды. Мунар президенттик стипендияга ээ болуп, эл аралык конкурста "Эң мыкты студент наамын" жеңип алды. Бул анын тынымсыз эмгегинин, чыгармачылыгынын жана өзүнө болгон ишениминин жыйынтыгы.

Токторбек кызы Нуржанат-коомдук иштерде активдүү, жоопкерчиликти

студент. Ал атуулдук стипендияга жетишип, коомдук иш-чараларда активдүү катышууда. Нуржанаттын лидерлик сапаты жана уюштуруу жөндөмү, университеттеги студенттик жашоону жандандырып турат. Нуржанат ар дайым жаңы идеяларды сунуштап, командадагы адамдарды ынтымакта иштөөгө үндөйт.

Абдувалиев Мунар жана Токторбек кызы Нуржанат өздөрү тандаган тармакта чоң ийгиликтерге жетише аларына ишенем. Алардын тырышчаактыгы, билимге болгон умтулуусу жана жоопкерчилиги ар дайым үлгү болорлук. Алар мындан ары да өзүнүн жогорку потенциалын көрсөтүп, жаңы билимдерди өздөштүрүүдө жана келечекте кесипкөй адис болууда чоң жетишкендиктерге жетишет деп ишенем.



(Уландысы кийинки бетте)

Мунарбек Абдувалиев: "Мындай даражага жетишибизге кураторубуздун салымы чоң"



Мен, Абдувалиев Мунарбек Насиридинович, 2003-жылдын 16-декабрында Баткен облусунун Кадамжай районуна караштуу Сарыбай айылында төрөлгөм. Учурда Математика, физика, техника жана информациялык технологиялар институтунун ПОВТАС адистигинде (ПОВ(б)-1-21 тайпасында) 4-курста гранттык негизде окуп жатам.

Бир тайпадан эки студент стипендиат болуусу, тагыраагы Президенттик "Үмүт" стипендиясы жана ОшМУнун "Атуулдук" стипендиясына жеткендиги бул чоң жетишкендик. Мындай даражага жетишибизге кураторубуз Венера Маматова эжекенин салымы чоң. Эжекебиз бизди ар дайым колдоп, ар дайым багыт берип

келет. Кураторубуз өтө жөнөкөй, адамгерчиликтүү, боорукер инсан.

2-курста башка тайпадан которулуп келген учурумда тайпанын студенттерине кошула албай жүргөм, тайпалашым Нуржанат болсо ошол тайпасын активдүү студенти болчу. Экөөбүз бири-бирибизди атаандаш катары жаман көрүп, саламдашчу да эмеспиз. 3-курстун аягында гана атаандаштык жоголуп, максатыбыз, аракетибиз, тилектерибиз бир боло баштады. Азыр болсо бири-бирибизге жардам берип, колдоп келебиз. Нуржанаттын аракети көрүп, мыктылыгына баа берем. Тайпалашымдын стипендиат болушу менен куттуктайм!

Студенттик күндөр баарына бирдей болот, кызыл диплом алуу да оңой. А бирок, студенттерден айырмаланып, башкалардан мыктылыгыңды көрсөтүү бул көптөгөн аракетти талап кылат. Студенттердин Нобель сыйлыгы болгон Президенттин "Үмүт" стипендиясына жетүү оңой болгон жок. Ал үчүн канчалаган уйкусуз түндөр, канчалаган мээнет кетти. Менин ушул даражага жетүүмө Орозбаева Айнагүл эжекенин да салымы чоң. Айнагүл эжеке эң мыкты адис, эң мыкты инсан.

Максатты туура койсок, ага жетүү үчүн түн уйкудан калып болсо да даярданабыз. 3-курсумда ОшМУдан 5 студент Президенттик



стипендия алды деген маалыматты окуп, мотивация алдым. Ошондо мен да 4-курсумда стипендияга жетишим керек деп катуу даярданып баштагам. Даңк ордендүү Ош мамлекеттик университетинин 50 000 студентинин ичинен мыкты деп тандалып, президенттин колунан стипендия алганым кээде ишенип, кээде ишенбей жаткан учурум. Жаш студент досторго айтарым, ийгиликке жетүү ар бир адамдын өз колунда экен. Максатты туура коюп аракет кылуу гана керек. Эгер аракет кылбасаңар анда максатыңар кыял бойдон калат. Максатыңар үчүн өзүңөр күрөшкүлө. Эч ким силер үчүн чын дили менен аракет кылбайт, эч ким силерге күйбөйт. Эч кимден жардам күтпөгүлө, ийгилик силердин аракетиңерге жараша болот!

Нуржанат Токторбек кызы:

"Биринчи кураторума чалып, сүйүнчүлөгүңүм эсимде"



Мен, Нуржанат Токторбек кызы, Алай районунун Корул айылында 2003-жылы 15-апрелде дыйкандын үй-бөлөсүндө туулгам. Математика, физика, техника жана информациялык технологиялар институтунун ПОВТАС адистигинде 4-курста гранттык негизде окуп жатам. Окуу жайым билимге суусаган студенттерге ар тараптан колдоо көрсөтүп келет. Менин академиялык жетишкендиктерим жана коомдо өзүмдүн ордумду таап, жогорку потенциалга ээ

болуум, Атуулдук стипендиат аталып, ОшМУнун мыкты топ-10 студентинин катарына киргендигим ушул убакытка чейинки кылган аракеттеримдин натыйжасы деп билем. Бул мен үчүн дагы да алдыга умтулуума чоң түрткү берет.

Ар бир студенттин жакшы көргөн окутуучусу болот эмеспи. Менин жакшы көргөн эжекем, Венера эжеке. Атуулдук стипендияга документ тапшырып жаткан учурда да "Эжеке, аракет кылсамбы?" - десем, эжекем: "Ооба, мен сага ишенем. Мунар экөөң тең чоң ийгиликтерди багындырасыңар. Аракетиңерди кыла бергиле, дайыма колдоого даярмын", - деп, шыктандырган. Стипендияга жеткенимде биринчи кураторума чалып, сүйүнчүлөгүңүм эсимде. Окутуучум чын дилинен кубанып, куттуктап, толкунданган.

Дегеним, Венера эжеке биздин жөн гана кураторубуз эмес, илимий иштерде жетекчибиз жана мыкты жол



башчыбыз болду. 4 жылдын ичинде бир нече жетишкендиктерге жана көптөгөн ийгиликтерге биргеликте жеттик. Эжеке, сиздин бизге берген кеңешиңиз, колдооңуз баа жеткис. Ишиңизге ийгилик каалап, илим жолунда ишиңиз байсалдуу болуп, ар дайым бизге окшогон студенттерге жарык жол көрсөтүп, дем берип жүрө бериңиз дейт элем!

Майрам Шарип кызы

Бир менен коштолгон жаштык

Баарыбызга маалым болгондой, технологиянын өнүгүшү менен дүйнөдөгү көпчүлүк иштерди роботтор аткара баштады. Бүгүнкү күндө жасалма интеллект жана автоматташтыруу дээрлик бардык тармактарга кирип, адамдын ордун алмаштырууда. Бирок бир гана нерсени роботтор эч качан жасай албайт – бул чыгармачылык. Чыгармачылык – адамзаттын эң баалуу жана кайталангыс өзгөчөлүгү. “Көздүү мончок жерде калбайт” демекчи, чыныгы талант ордун табат. Чыгармачыл адамдар башкалардан ой жүгүртүүсү, сүйлөө маданияты, жүрүм-туруму, атүгүл кийиниши менен да айырмаланып турат. Алардын дүйнөнү кабылдоосу, идеялары жана жашоого болгон көз карашы өзгөчө.

Бүгүн биз дал ушундай таланттуу инсандардын бири – Филология жана маданият аралык коммуникация институтунун студенти Эдил Нурмухаммедов менен маек курдук. Ал чыгармачылык, искусство жана өзү жөнүндө ой бөлүштү.



– **Алгач өзүңүз жөнүндө кыскача маалымат берип кетсеңиз?**

– Мен, Нурмухаммедов Эдил, Жалал-Абад облусунун Сузак районундагы Кара-Алма айылында төрөлгөм. Учурда Филология жана маданият аралык коммуникация институтунун 3-курсунда билим алып жатам.

– **Гитара жана аккордеон ойноого кызыгууңуз кантип башталган?**

– Гитарага болгон кызыгуум 6-классымда башталган. Бир күнү атам үйгө гитара алып келип, бир топ убакыт бою ал бурчта чаң басып турду. Анан кылдарын тартып көрүп, жаңы үндөрдү ачууга аракет кыла баштадым. Ошондо атам кызыгуумду байкады окшойт, мага алгачкы үч акорду үйрөттү.

Ал эми аккордеонго болгон кызыгуум кыргыздын улуу композиторлорунун чыгармаларын угуп жүрүп ойгонду. Өзгөчө Рыспай Абдыкадыровдун чыгармалары мени арбап, анын “Биз экөөбүз” аттуу ырын көп укчумун. Ошол чыгарманы бир күнү аккордеондун коштоосунда ырдап калсам деп кыялданчумун. Ушул кыял аккордеон үйрөнүшүмө түрткү болду десем болот.

– **Бул өнөрдү өз алдынча үйрөндүңүзбү же устаттарыңыз болду беле?**

Гитараны үйрөнүүгө атамдын салымы чоң. Ал гитараны профессионалдуу деңгээлде ойной албаса да, баштапкы билим үйрөтө алды. Гитарага кызыгуумду арттырган дагы бир себеп – орус рок-музыкасы. Өзгөчө “Кино” тобу жана анын лидери Виктор Цой. Анын “Группа крови”, “Печаль” сыяктуу ырлары мага чоң таасир тийгизген.

Аккордеонду үйрөнүүдө болсо алгач Бактияр аттуу агам мага жардам берди. Социалдык тармактар аркылуу анын өнөрүн байкап жүрдүм да, бир күнү ага кайрылып, аккордеон үйрөтүүсүн сурандым. Ал макул болуп, мага сабак өтө баштады. Андан кийин Насип деген досумдан да сабак алдым. Ал өз билгенин болушунча мага үйрөткөнгө аракет кылды. Насип чындап эле аккордеондо мыкты ойнойт, мен да андан көп нерсе үйрөндүм.

– **Бош убактыңызда эмне кылганды жакшы көрөсүз?**

Бош убактымда жаратылышта эс алганды жакшы көрөм. Мен өзүмдү тоолорду сүйгөн адаммын деп ойлойм, анткени жан дүйнөм тоо койнунда тынчтык тапкандай болот. Кыргызстандын ажайып табиятын кыдыруу мен үчүн өзүнчө бир дем-күч берет.

– **Чыгармачылык менен**



кесипкөйлүктү айкалыштыруу кыйынга турбайбы?

Ооба, чыгармачылык менен кесипкөйлүктү чогуу алып кетүү кээде оңой болбойт. Бирок, эгер адам чын дилинен каалап, сүйгөн иши менен алектенсе, баарын айкалыштырса болот деп эсептейм. Адам бир багытта гана чектелип калбастан, ар тараптан өзүн өнүктүрүүгө аракет кылышы керек.

Менимче, чыгармачылыктагы эң чоң шыктандырган күч – адамдын ички дүйнөсү жана жан дүйнөсүндөгү эргүү. Адам өзүнө жаккан нерсени жасаганда, чыгармачылык өзүнөн-өзү келет. Бул жөн гана бир өнөр же жөндөм эмес, бул – жүрөктүн чакырыгы.

– **Чыгармачылык сизге кандай пайда алып келди жана жаштарга кандай кеңеш бересиз?**

Чыгармачылыктын аркасында көп жаңы досторду таптым, таланттуу адамдар менен тааныштым. Бул мага чыгармачыл чөйрө түзүүгө, дүйнөнү башкача көз караш менен көрүүгө жардам берди.

Эң негизгиси – өзүңө ишенүү. Ар бир адам кандайдыр бир талантка ээ, бирок аны өнүктүрүү үчүн аракет керек. Көпчүлүк адамдар тартынчаактык же ашыкча текебердиктин айынан өз дараметин толук ачпай калат. Ошондуктан, ийгиликке жетүүнү каалаган адам жөнөкөйлүк менен эмгек кылышы керек. Эгер чын дилиң менен аракет кылсаң, максаттарга жетүүгө сөзсүз мүмкүнчүлүк болот.

Түрмөдөн – дүйнөлүк адабиятка



Адамдын тагдыры кээде кызык бурулуштарга толгон болот. Дал ушундай тагдырды башынан өткөргөн жазуучулардын бири — дүйнөгө О. Генри деген ат менен таанылган Уильям Сидни Портер.

О. Генринин чыгармаларын окуганда бир эле учурда күлүп да, ойлонуп да каласыз. Анын кыска аңгемелери күтүүсүз аяктаганы менен өзгөчөлөнүп турат. Ал кадимки турмуштагы жөнөкөй адамдардын сезимдерин, үмүтүн жана түшүнүктөрүн ушунчалык таасын сүрөттөгөндүктөн, бүгүнкү күнгө чейин окурмандары өсүп келет.

Кесиби дарыгер эмес, турмушта “дарыгер”

О. Генри жаш кезинде аптекада иштеген, кийин банкта кызмат кылган. Бирок турмуш аны кыйын сыноолорго салды. Банкта иштеп жүргөндө акча коротту деп айыпталып, түрмөгө түшөт. Түрмөдө отурганда чыгармаларын жаза баштайт. Кызыгы, түрмөдө жазган чыгармаларына башында ар кандай ылакап ысымдарды колдонгон, кийин гана “О. Генри” деген лакап атка токтолгон. Өзүнүн ким экенин жашыргысы келген.

Жазуучу өзү жөнүндө “Турмуш мага камчы урду, мен болсо ага юмор менен жооп бердим” деп тамашалачу. Бул анын чыгармаларынын табиятын эң жакшы түшүндүргөн сөздөрдүн бири эле.

Эмне үчүн анын аңгемелери өзгөчө?

О. Генринин аңгемелери күтүүсүз аяктагандыгы менен өзгөчөлөнөт. Анын

каармандары — көчөдөгү жөнөкөй адамдар: көчө шыпыргыч, катчы кыз, мугалим же бир мээримдүү ууру. Алардын ар биринде жүрөк толгон кыялдар жана үмүттөр жашайт. О.Генри ошол кичинекей адамдардын чоң сезимдерин жазат. Анын эң белгилүү чыгармаларынын бири — “Акыркы жалбырак”. Бул аңгемедө ооруп жаткан жаш кыз акыркы жалбырак түшкөндө өзүн өлөт деп ойлойт. Бирок анын досу — улгайган сүрөтчү, аны сактап калуу үчүн дубалга жалбыракты тартып коёт... Бул чакан окуя — үмүт менен адамдык боорукерлик жөнүндө унутулгус сабак.

Дагы бир белгилүү чыгармасы — “Олуялардын белеги” (“The Gift of the Magi”). Жубайлар бири-бирине белек даярдоо үчүн өздөрүнүн эң кымбат нерсесинен баш тартышат. Бул сүйүү менен курмандыктын эң таасирдүү символу болуп калган.

Кыска өмүр – чоң мурас

О.Генри 47 жашында каза болгон. Бирок анын 300дөн ашык аңгемеси бүгүнкү күнгө чейин дүйнөнүн төрт бурчунда окулат. Ал өз чыгармалары аркылуу адамдардын жүрөгүндө үмүт жараткан жана жашоонун кайгы-кубанычын жаңыча көрсөтө алган. Студенттер жана жаштар үчүн О.Генринин тагдыры жана чыгармалары баалуу сабак.

Генриден үйрөнө турган сабактар

О.Генринин жашоосу жана чыгармалары жаштарга жана студенттерге баалуу сабак болуп бере алат. Анын чыгармаларынан төмөнкү нерселерди үйрөнсө болот:

- Кандай гана оор шартта болбосун, үмүттү жоготпоо керек. Түрмөдө отуруп да өз талантына ишенип, чыгармачылык менен алектенген.

- Жөнөкөй жашоодо да чоң сулуулук бар экенин көрө билүү. Ал көчөдөгү карапайым адамдардын кичинекей кыялдары аркылуу чоң темаларды ачып берген.

- Күлкү менен кайгы дайым жанаша жүрөт. О.Генри күлкүлүү сюжеттерди да, кайгылуу сабактарды да бир аңгеменин ичинде айкалыштыра алган.

- Адамдык боорукерлик эң чоң күч. Анын каармандары көбүнчө бири-бирине жардам берип, адамгерчиликтин мыкты үлгүсүн көрсөтүшөт.

- Чоң ийгиликтер кичинекей аракеттерден башталат. Түрмөдө жазылган кичинекей аңгемелер О.Генрини дүйнөгө тааныткан.

Чыгармачылык стили

О. Генри кыска аңгемелердин чебери болгон. Ал бир нече беттин ичинде терең сезимдерди жана чоң ой жүгүртүүнү берүүгө жетишчү. Анын аңгемелери бат окулат, бирок көпкө чейин адамдын жүрөгүндө жаңырып турат.

Анын стилиндеги өзгөчөлүктөр:

- Күтүүсүз, таң калтырган аяктоо;
- Жөнөкөй, жеңил тил;
- Жашоодон алынган тирүү сюжеттер;
- Адамдык жакшылыкты жана үмүттү даңазалоо.

О.Генри өзүнүн кыска, бирок терең аңгемелери менен жашоонун таттуу да, ачуу да даамын сезгендер үчүн үмүт жарыгын калтырды. Анын чыгармаларын окуган сайын, өзүбүздү да, башкаларды да жакшыраак түшүнө баштайбыз.

Бош убактыңыз болгондо О.Генринин аңгемелерин окуп көрүңүз. Балким, ошол чыгарма жашоого болгон көз карашыңызды өзгөртөт.

Кызыктуу фактылар:

- Жазуучу түрмөдөн чыккан соң деле өз чыгармаларын анонимдүү түрдө жазган. Көпкө чейин окурмандар анын ким экенин билбей келишкен.

- Ал эң кыска убакытта аңгеме жазган талантка ээ болгон. Айрым учурларда бир нече сааттын ичинде бүтүндөй аңгемени жазып бүтүрчү.

- О. Генри дүйнөлүк адабиятта “Кыска аңгеменин чебери” катары өзгөчө орунда турат.

- “О. Генри сыйлыгы” деген атайын адабий сыйлык бар. Ал жыл сайын эң мыкты кыска аңгеме үчүн берилет жана америкалык адабиятта абдан кадыр-барктуу сыйлык болуп саналат.

- Түрмөдө отурган күндөрүндө “Флоренс Уэллс”, “Дольф Бостик” сыяктуу ар кандай псевдонимдерди колдонгон. “О. Генри” деген атты кийинки чыгармаларында түпкү аты катары кабыл алган.

- Анын ысымы Нью-Йорк шаарындагы кафе, мектептер жана көчөлөргө берилген. Бул жазуучунун эл арасында кандай урмат-сый көргөнүн далилдейт.

Жаз мезгилинде ден соолукка кам көрүү

Жаз – табияттын жандануусунун, жашоонун кайрадан күч алышынын мезгили. Узак кыштан кийин күн жылый баштап, жаратылыш жаңы дем менен жашылданат. Өсүмдүктөр бүчүр ачып, жаратылышты кооздоп, абаны жагымдуу жыт менен камсыз кылат. Бул мезгил жаңы мүмкүнчүлүктөрдүн, чыгармачылык жана шыктануунун эшиги ачылган учур болуп, кыштан кийинки ден соолукка кам көрүү, жашоо образын жакшы нукка бурууга өбөлгө түзөт. Ал эми бул мезгилде кантип ден соолугубузду чыңдасак болот? Жооп издеп көрөлү...



Иммунитетти бекемдөө жана витаминдер

Кыштан кийин иммундук система алсырап, витамин жетишсиздиги пайда болушу мүмкүн. Бул организмди вирустарга, бактерияларга жана ал тургай жазгы аллергияларга каршы күрөшүүдө алсыратат. Ошондуктан витаминдерге бай азыктар менен тамактануу, курамында антиоксиданттарга көп болгон азыктарды колдонуу сунушталат.

Организм үчүн эң керектүү болгон айрым витаминдер:

С витамини

С витамини-иммунитетти бекемдеп, ар түрдүү ооруларга, инфекцияларга каршы күрөшүүдө жаралардын тез айыгышында маанилүү роль ойнойт. Витаминдин бул түрүн лимон, апельсин, грейпфрут, болгар калемпири, капуста, көк чөптөрдөн алууга болот.

Д витамини

Д витамини- организмде жүргөн процесстерге активдүү катышып, сөөктөрдүн, тиштин жана булчуңдардын иштөөсүн камсыздайт. Андан сырткары чарчоону басаңдатып, кальцийдин сиңирилишинде маанилүү роль ойнойт. Кышында күн нуру жетишсиз болгондуктан, жаз мезгилинде витамин Днын жетишсиздиги келип чыгышы мүмкүн. Ошондуктан балык майларын, сүт азыктарын тамак-аш рационунда пайдаланып, күн нурунда сейилдөө (өлчөмү менен) маанилүү.

В тобундагы витаминдер (B1, B2, B6, B12)

Нерв системасынын иштөөсүн жакшыртып, энергияны жогорулатат, зат алмашууну жөнгө салып, стресстин жана чарчоонун алдын алат. В тобундагы витаминдер дан азыктары (буудай, күрүч, кара буудай), буурчак өсүмдүктөрү, эт, жумуртка, жаңгак жана сүт азыктарында кездешет.

Физикалык активдүүлүк

Жаз- активдүү жашоо образына өтүү үчүн ыңгайлуу мезгил жана кыш мезгилинен кийин булчуңдарды чыңдоого мыкты мүмкүнчүлүк. Бул учурда эрте менен жүгүрүү, велосипед тебүү, жөө басуу, сууда сүзүү ыңгайлуу. Ошондой эле, йога жана медитация жасоого болот. Спорт менен машыгуу:

- Жүрөк-кан тамыр системасын бекемдейт;
- Өпкөнүн иштешин жакшыртат, кандагы кычкылтектин деңгээлин көтөрөт;
- Кант диабети, жүрөк оорулары жана гипертониянын алдын алат;
- Дене ийкемдүү болуп, булчуңдар бекемделет;
- Ой жүгүртүүнү тазалап, концентрацияны жогорулатат;

• Тынчтандырат, стресстен арылтат, уйкунун сапатын жакшыртат.

Аллергия жана оорудан сактануу

Жаз – аллергиялык реакциялардын күчөгөн мезгили. Гүлдөрдүн чаңчалары, чаң жана башка факторлор аллергиялык белгилерди күчөтүп, адамдын турмушунда ыңгайсыздык жаратышы мүмкүн.

Аллергиядан кантип сактанууга болот?

- Таң эртең менен жана кечинде терезелерди жаап коюу;
 - Үйдү нымдуу чүпүрөк менен тазалоо;
 - Жаңы чыккан чөптө узак мөөнөткө жүрүүдөн алыс болуу;
 - Иммунитетти бекемдөө чараларын кароо.
- Сасык тумоо жана мезгилдик оорулардын алдын алуу
- Витаминдерге бай азыктарды ичүү;
 - Жетиштүү өлчөмдө суу ичүү;
 - Өздүк гигиенаны сактоо зарыл.

Бул мезгилде элдин арасында эки түрдүү психикалык абалын байкоого болот. Кээ бир инсандар бактылуу, сергек жашоо образын баштан кечирсе, ал эми кээ бирлеринде тескерисинче депрессияга кабылуу, чарчоо, мотивациянын жоктугу менен коштолушу да мүмкүн. Бул көрүнүш жазгы депрессия деп аталып, ар түрдүү факторлордон келип чыгат. Мисалы: гормоналдык өзгөрүүлөр, аба-ырайынын өзгөрүүсү, туура эмес тамактануу жана жашоо ритминин өзгөрүүсү. Ал эми бул абалдан чыгуу же алдын алуу үчүн:

- Таза абада, күн нурунда көп убакыт өткөрүү;
- Физикалык жактан активдүү болуу;
- Туура тамактануу;
- Уйкунун сапатына жана өлчөмүнө көңүл буруу;
- Стресс менен күрөшүү абзел.

Андан сырткары бул мезгилде организмде токсиндер, ашыкча суюктук жана оор тамактан улам жыйналган зыяндуу заттар көп болушу мүмкүн. Ошол себептүү илимпоздор атайын тазалануу (детокс) программаларын сунушташат.

Жаз – ден соолукка кам көрүү үчүн эң ыңгайлуу мезгил. Иммунитетти чыңдоо, туура тамактануу, спорт менен машыгуу жана психологиялык тең салмактуулукту сактоо организмди жаңы мезгилге даярдайт. Ар бир адам өзүнүн ден соолугуна кам көрүп, жазды активдүү өткөрүүгө аракет кылышы керек.

ОСКАР 2025:

«ANORA» – ЖЫЛДЫН ЭҢ МЫКТЫ ТАСМАСЫ!

Кино дүйнөсүндөгү эң чоң жана кадыр-барктуу иш-чара – Оскар сыйлыгын тапшыруу аземи жыл сайын дүйнө жүзүндөгү миллиондогон көрүүчүлөрдүн көңүлүн өзүнө бурат. 2025-жылдын март айында өткөн 97-Оскар сыйлыгы да көп күтүлгөн окуялардын бири болду. Бул жылы Шон Бейкердин «Анога» аттуу фильми башкы жеңүүчү аталып, кино тарыхында жаңы барак ачты. Биз бүгүн Оскар 2025тин эң маанилүү окуялары, жеңүүчүлөр жана «Анога» тасмасы тууралуу сөз кылабыз.



Кичи бюджет, чоң ийгилик!

Кино сүйүүчүлөр үчүн эң маанилүү окуялардын бири – Оскар сыйлыгынын тапшыруу аземи жыл сайын кызыктуу сюрприздерди тартуулайт. Быйылкы 97-Оскарда Шон Бейкердин «Анога» тасмасы триумф жаратты. Бул тасма «Эң мыкты фильм», «Эң мыкты режиссёр», «Эң мыкты оригиналдуу сценарий» жана «Эң мыкты актриса» номинацияларында жеңүүчү болду. Шон Бейкер тарыхта төрт Оскарды бир түн ичинде уткан экинчи режиссёр катары калды.

Кичи бюджет менен тартылып, чоң ийгилик жараткан «Анога» тасмасы киночулардын келечек муунун шыктандырып, көз карандысыз кинематографиянын мүмкүнчүлүктөрүн дагы бир жолу далилдеди. Азырынча бул тасма кыргызстандагы кинотеатрларга келе элек, бирок анын онлайн платформаларда чыгышын кино сүйүүчүлөр чыдамсыздык менен күтүшүүдө.

Микей Мэдисон – жаңы жылдыз

Фильмдин башкы ролун ойногон Микей Мэдисон «Эң мыкты актриса» наамына ээ болду. Бул жеңиш көпчүлүк үчүн күтүүсүз болду, анткени фаворит катары Деми Мур эсептелип жаткан. Бирок, Мэдисондун

«Анога» тасмасындагы күчтүү, чынчыл жана эмоционалдуу оюну көрүүчүлөрдүн жана сынчылардын жүрөгүнөн орун тапты.

«Анога» тасмасы эмне жөнүндө?

Фильм Нью-Йоркто жашаган жаш стриптизёр кыз Аноранын (Микей Мэдисон) окуясын баяндайт. Анын жашоосу күтүлбөгөн бурулуш жасайт – бир күнү ал бай орусиялык мураскер менен таанышып, экөөнүн мамилеси бир нече күндүн ичинде сүйүүгө айланат. Бирок бул жөн гана романтикалык баяндоо эмес.

Орус олигархынын уулу Анорага үйлөнүүнү чечкенде, бул жаңылык анын үй-бүлөсүн таң калтырат. Алар кандай гана болбосун бул никеге тоскоолдук кылууга аракет жасашат. Фильмде акча, сүйүү, көз карандысыздык жана күч темалары терең ачылып, башкы каарман өз алдынча жашоо тандоосун жасоого мажбур болот.

Кинонун өзгөчөлүктөрү эмнеде?

1. Реализм жана жандуу атмосфера

Шон Бейкер өзүнүн мурунку тасмаларында да (мисалы, «The Florida Project», «Red Rocket») реалисттик баяндоо стили менен белгилүү болгон. «Анога» тасмасында да ал табигый диалогдорду, реалдуу турмушка жакын сюжетти жана күнүмдүк жашоонун татаалдыктарын көркөм чагылдырган.

2. Көз карандысыз кино триумфу

«Анога» – чоң студиялардын продюсердик көзөмөлсүз, көз карандысыз тартылган тасма. Бул анын эмоционалдык таасирин күчөтүп, коммерциялык көз караштардан эркин баян түзүүгө мүмкүнчүлүк берген. Мындай тасмалар адатта арт-хаус киного



жакын болсо, «Анога» кеңири аудиторияга түшүнүктүү жана кызыктуу болгондугу менен да өзгөчөлөндү.

3. Терең философиялык катмар

Фильм байлык менен бакыттын ортосундагы айырманы, эркиндиктин баасын жана адамдын чыныгы сүйүү үчүн күрөшүүсүн талдоого алат. Аноранын образы көпчүлүк жаш кыздардын турмуштук жолун чагылдыргандыгы менен да таасирдүү.

Эмне үчүн «Анога» жеңишке татыды?

Быйылкы Оскар көпчүлүк үчүн күтүүсүз чечимдер менен коштолду. Бирок «Анога» сынчылар менен көрүүчүлөрдүн бирдей мактоосуна татыды. Кино индустриясында көз карандысыз фильмдердин ролу күчөп жаткандыгы, жаш муундун жаңы көз караштары, ошондой эле кичине бюджет менен чоң ийгиликтерге жетүүгө болору бул тасманын жеңишине жол ачты.

2025-жылдагы Оскар аземи көз карандысыз кино үчүн маанилүү жылдардан болуп калды. «Анога» тасмасы чыныгы эмоциялар, сапаттуу режиссура жана күчтүү актёрдук оюн аркылуу чоң ийгилик жаратты. Эми бул тасма кыргызстандык кино сүйүүчүлөргө да жетип, өз баасын алабы – аны убакыт көрсөтөт.

Сиз бул тасманы көргүңүз келеби? Оскардагы мындай өзгөрүүлөр тууралуу кандай ойдосуз? Пикириңизди бөлүшүңүз!

Маалымат интернеттен алынды

УЧУРДАГЫ АКТУАЛДУУ КЕСИПТЕР

«Адам жашоосунда 3 тандоодон жаңылбашы керек» дешет. Биринчиси өмүрлүк жар, экинчиси дос, үчүнчү кесип экен. Бул макалада жогорудагы үч тандоонун бири болгон кесип тандоо жөнүндө сөз кылабыз. Ар бир адам өз жөндөмүнө жараша кесип тандайт. Дүйнө жүзүндө актуалдуу жана көп акы төлөнүүчү кесиптерди карап көрөлү.

Кыргызстандын Эмгек, социалдык камсыздоо жана миграция министрлиги эмгек рыногундагы бош орундарды талдап чыгып, ар кандай тармактарда жумушчу орундарга болгон жогорку талапты аныктады.

Эң көп талап кылынган кесиптер — тарбиячылар (203 бош орун), медицина кызматкерлери (587 бош орун) жана тигүүчүлөр (2112 бош орун). Ошондой эле кызмат көрсөтүү тармагында 1034 бош орун бар. Мындан тышкары, айдоочуларга, курулуш адистерине жана менеджерлерге да суроо-талап жогору экендиги аныкталган.

Кыргызстанда 2024-жылдын биринчи жарым жылдыгындагы жыйынтык менен орточо эмгек акы саламаттыкты сактоо тармагында 21 368 сомдон башталып, финансылык сектордо 62 298 сомго чейин жеткен. Бул ар кандай тармактардагы кирешелердин айырмачылыгын баса белгилейт. Ал эми биз дүйнө жүзүндө кайсы кесиптер актуалдуу жана маяналары канча? Кызыгып көрдүк.

Медицина тармагы

• Нейрохирург

Нейрохирургдар мээ жана жүлүн операцияларын жасоо боюнча адистешет. Алар шишиктерди, жаракаттарды жана инсультту дарылоодо жогорку тактыкты, терең билимди жана көп жылдык тажрыйбаны талап кылган татаал операцияларды жүргүзүшөт. Бул кесип дүйнөдөгү эң оор, бирок эң жогорку маяналуу адистиктердин катарына кирет, айрыкча жеке клиникаларда жана алдыңкы медициналык борборлордо иштеген адистер үчүн. Орточо



айлык маянасы: ~ 405,8 миң \$.

• Анестезиолог

Бейтаптардын операция учурунда ооруну сезбөөсүн камсыз кылып, алардын абалын көзөмөлдөшөт. Бул кесип фармакологияны терең билүүнү жана критикалык кырдаалдарда ыкчам чечим кабыл алууну талап кылат. Анестезиологдор чоң медициналык мекемелерде өзгөчө талап кылынган адистерден болуп саналат. Орточо айлык маянасы: ~ 303 миң \$

• Гинеколог

Гинекологдор аялдардын репродуктивдик ден соолугуна көз салуу, төрөт жана кош бойлуулукту көзөмөлдөө менен алектенишет. Бул кесип мамлекеттик ооруканаларда жана жеке клиникаларда иштөө мүмкүнчүлүктөрүн камтыйт. Кесиптик өсүү үчүн заманбап дарылоо ыкмаларын үйрөнүп, квалификацияны жогорулатып туруу маанилүү. Орточо айлык маянасы: ~ 299 миң \$.

• Ортодонт

Ортодонттор тиштердин түзүлүшүн оңдоо, туура эмес тиш катарларын коррекциялоо менен алектенишет. Бул кесип заманбап стоматологиядагы жаңы технологияларды жана анатомиялык билимдерди талап кылат. Тажрыйбалуу ортодонттор жеке клиника ачып же стоматологиялык борборлордун жетекчилери боло алышат. Орточо айлык маянасы: ~ 225 миң \$.

• Психиатр

Психиатрлар депрессия, тынчсыздануу жана шизофрения сыяктуу психикалык ооруларды диагностикалап, дары-дармек менен дарылоону жүргүзүшөт. Психиатрлар психологдордон айырмаланып, медициналык жактан дарылоо жүргүзүү укугуна ээ. Бул кесип заманбап жашоонун ылдам темпинен улам барган сайын талап кылынууда. Орточо айлык маянасы: ~ 249 миң \$.

IT жана технология тармагы

• **ML-инженер (Machine Learning Engineer)**



ML-инженерлер маалыматтарды анализдеп, чечим кабыл ала турган алгоритмдерди иштеп чыгышат. Бул адистик электрондук соода, медицина, каржы жана башка тармактарда кеңири колдонулат. Карьералык өсүү мүмкүнчүлүктөрүнө жасалма интеллект багытындагы жетекчилик кызматтар кирет. Орточо айлык маянасы: ~ 140,8 миң \$.

• DevOps-инженер

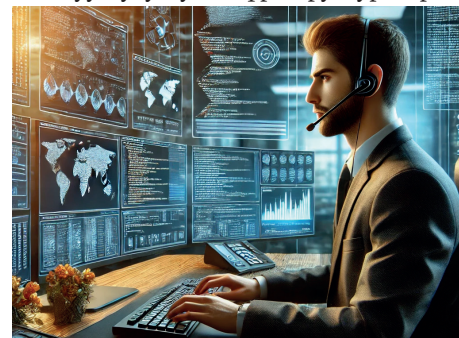
DevOps-инженерлер программалык камсыздоонун иштелип чыгышын жана жайылтылышын автоматташтыруу менен алектенишет. Алар Docker, Kubernetes жана CI/CD платформалары менен иштей билиши керек. Бул кесип программалык камсыздоонун сапатын жогорулатууга жана анын ишке киргизүү процессин тездетүүгө жардам берет. Орточо айлык маянасы: ~ 136,5 миң \$.

• Блокчейн-разработчик

Блокчейн-разработчиктер криптовалюта, смарт-контракттар жана маалымат сактоо тутумдарын иштеп чыгышат. Блокчейн технологиясы учурда каржы, логистика жана юриспруденция сыяктуу тармактарда кеңири колдонулууда. Орточо айлык маянасы: ~ 133 миң \$.

• Булут технологиялар боюнча инженер

Бул адистер Amazon Web Services (AWS), Microsoft Azure жана Google Cloud сыяктуу булуттук инфраструктураларды



(Уландысы кийинки бетте)

иштеп чыгышат жана тейлешет. Алардын негизги милдети – маалыматтарды коопсуз жана натыйжалуу сактоо, ошондой эле чыгымдарды оптималдаштыруу. Орточо айлык маянасы: ≈ 138 миң \$.

• Data Scientist (Дата-сайентист)

Дата-сайентисттер чоң маалыматтарды анализдеп, компанияларга бизнес чечимдерди кабыл алууга жардам беришет. Алар статистика, машиналык үйрөнүү жана программалоо ыкмаларын колдонуп, маалыматтардан маанилүү инсайтарды чыгарып беришет. Бул кесип IT-компанияларда, каржы мекемелеринде жана маркетинг агенттиктеринде жогорку суроо-талапка ээ. Орточо айлык маянасы: ≈ 130 миң \$.

• Киберкоопсуздук боюнча адис

Киберкоопсуздук адистери маалыматтык системаларды хакердик чабуулдардан, вирустардан жана башка коркунучтардан коргоо менен алектенишет. Алар коопсуздук тутумдарын иштеп чыгуу, аудит жүргүзүү жана кызматкерлерди маалыматтык коопсуздуктун эрежелерине үйрөтүү милдеттерин аткарышат. Орточо айлык маянасы: ≈ 132 миң \$.

Инженердик кесиптер

• Мунай инженери

Мунай жана газ кендерин иштетүү, казып алуу жана эксплуатациялоо менен алектенет. Бул адистер ири энергетикалык долбоорлордо иштеген эл аралык компанияларда өзгөчө талап кылынат. Орточо айлык маянасы: $\approx 137,7$ миң \$.

• Архитектор

Архитекторлор имараттарды жана инфраструктураны долбоорлоого адистешкен. Ийгиликке жетүү үчүн креативдүүлүк, курулуш нормаларын жакшы түшүнүү жана заманбап программалар (BIM, Revit, AutoCAD) менен иштей билүү өтө

маанилүү. Орточо айлык маянасы: ≈ 140 миң \$.

Авиакосмостук тармак

• Учкуч

Учкучтар аба транспортун башкарган адистер. Алар башкарган учактардын түрүнө жараша коммерциялык авиакомпанияларда, жеке компанияларда же аскердик объекттерде иштешет. Учкучтар жогорку деңгээлдеги даярдыкка ээ болушу керек жана ар кандай учактар менен тик учактарды башкарууга катуу аттестациядан өтүшөт. Орточо айлык маянасы: $\approx 134,6$ миң \$.

Маркетинг жана башкаруу

• Маркетинг менеджери

Маркетинг менеджерлери



Сиз кайсы кесипти тандайсыз?

Учурда дүйнө тездик менен өзгөрүп, технологиялар өнүгүп, жаңы кесиптер пайда болууда. Көпчүлүк жогорку кирешелүү жана келечектүү адистиктерге умтулат. Бирок эң негизгиси – адам өзү сүйгөн жана жөндөмү бар кесипти тандоо. Кесип тандоо – бул жөн гана карьера эмес, бул жашоонун маанилүү бөлүгү. Өз ишин сүйгөн адам гана чындап ийгиликке жетип, коомго пайдасын тийгизе алат. Кимдир бирөө медицина тармагында адамдардын өмүрүн сактоону тандаса, дагы бирөө мугалим болуп, келечек муунду тарбиялоону көздөйт. Кимдир бирөө IT тармагында заманбап технологияларды өнүктүрсө, башкасы креативдүү тармакта жаңы идеяларды жаратат. Эң негизгиси – кесип тандоодо модага же башкалардын таңуулоосуна эмес, өз ички каалоолоруна, кызыгуу менен жөндөмүнө көңүл буруу. Анткени сүйүктүү кесибинде иштөө – бул жөн гана акча табуу эмес, ал – жашоодон канааттануу алып, өз ордунду табуу дегенди билдирет. Ар ким өзү тандаган жолдо ийгиликке жетет!

Учурда дүйнө тездик менен өзгөрүп, технологиялар өнүгүп, жаңы кесиптер пайда болууда. Көпчүлүк жогорку кирешелүү жана келечектүү адистиктерге умтулат. Бирок эң негизгиси – адам өзү сүйгөн жана жөндөмү бар кесипти тандоо. Кесип тандоо – бул жөн гана карьера эмес, бул жашоонун маанилүү бөлүгү. Өз ишин сүйгөн адам гана чындап ийгиликке жетип, коомго пайдасын тийгизе алат. Кимдир бирөө медицина тармагында адамдардын өмүрүн сактоону тандаса, дагы бирөө мугалим болуп, келечек муунду тарбиялоону көздөйт. Кимдир бирөө IT тармагында заманбап технологияларды өнүктүрсө, башкасы креативдүү тармакта жаңы идеяларды жаратат. Эң негизгиси – кесип тандоодо модага же башкалардын таңуулоосуна эмес, өз ички каалоолоруна, кызыгуу менен жөндөмүнө көңүл буруу. Анткени сүйүктүү кесибинде иштөө – бул жөн гана акча табуу эмес, ал – жашоодон канааттануу алып, өз ордунду табуу дегенди билдирет. Ар ким өзү тандаган жолдо ийгиликке жетет!



(Сүрөттөр ЖИ аркылуу жасалды)

Малика Токтосунова

Эмне үчүн ар дайым шашабыз?

Заман өнүккөн сайын жашоонун ыргагы да тездеп барат. Биз убакытка үлгүрбөй, иштерибибизди улам кечендетип, эртеңкиге жылдыра беребиз. Анан эле башкалардын ийгилигин көрүп, өзүбүздү алар менен салыштырып, шашып жашоого мажбур болобуз. Айрыкча, өспүрүм курак жана орто куракта же жашоонду курч көйгөйлөр ойлонто баштаганда, адамдын жан дүйнөсүн кыжаалаттык каптап, стресс болуп, шашылууга, себептер көбөйөт, ошого мажбур болобуз, өзүбүздү шашканга үйрөтөбүз. Бирок биз эмнеге дайыма шашабыз, тез эле баарына жетүүнү самайбыз?

Социалдык тармактардын ролу

Бүгүнкү күндө технология жашообуздун дээрлик бардык тармагына аралашып калды. Телефонсуз же интернетсиз жашоону элестетүү кыйын. Социалдык тармактардагы кооз сүрөттөр, идеалдуу көрүнгөн жашоолор адамдарды өз жашоосуна нааразы кылып, “мен да ушундай болушум керек” деген ойго түртөт. Бирөөнүн жетишкендигин, саякаттарын же ийгиликтерин көрүп, биз да ошол деңгээлге жетүүгө умтулабыз. Бирок бул көп учурда жөн гана жасалма образдар экенин этибарга да албайбыз. Шашып убакытты туура колдонгон болуп көрүнгөн менен, соц тармакка кирип кетип, күндүн кандай өткөнүн билбей калган учурлар байма-бай кездешет. Маалыматты ак-карасын ылгабай кабыл алабыз, айрыкча жаш балдар. Бүгүнкү адамдар китеп окугандан көрө, 34 секундтук видеолорду көргөндү туура көрүшөт. Instagram, TikTok, YouTube’дагы кыска видеолор адамдарды



шашмалыкка, тез арада жыйынтык күтүү адатына үйрөттү, тим эле жашоого нааразы болуп, өзүндү замандан артта калып кеткендей сезимдерди да сездирбей койбойт. Ошентип, адамдар бир нерсеге узак убакыт көңүл топтой албай, чыдамсыз болуп калышты. Жөнөкөй эле мультфильм көрүп жаткан бөбөктүн интернетти иштебей бир аз токтоп калса кандай гана ачууланып чаң тополоң кылып ыйлайт, ал эми чоңдорду айтпай эле коёлу...

Убакытты туура пайдалануу

Чындыгында, убакыттын баасы ар ким үчүн ар башка. Кээ бирөөлөр үчүн ал өтө жай өтсө, башкаларга эч жетпей жаткандай туюлат. Бирок убакытты пландаганды үйрөнсөк, жашообуз кыйла жеңилдемек. Бош убакытты туура колдонбосок, кийин өкүнүп калышыбыз мүмкүн. Андыктан шашпай, жашоону баалап, ар бир кичинекей эле көз ирмемден ырахат алууну үйрөнүшүбүз керек. Шашуунун ордуна өзүңдүн жашоонду туура пландап, ар бир күндү пайдалуу өткөргөнгө аракет кылуунун өзү эле чон бакыт. Бүгүнкү күндө көп нерсеге жетишпей жатабыз деп ойлосо да, чынында, эң негизгиси

– ушул учурду туура колдонуп, учурдагы мүмкүнчүлүктөрдү пайдалануубуз керек. Анткени, жашоо өзү шашпай жүргөндөр үчүн да, шашкандар үчүн да өтө берет. Бирок андан ырахат алууну билгендер гана чыныгы бакытка, ийгиликке жетет.



“Нур” ОшМУнун студенттеринин
коомдук-маданий гезитинин
журналдык тиркемеси

Башкы редактору:
САМАТУЛЛА
МАМАТКАРЫ УУЛУ

Редактордун орун басары:
Элена Аданова

Редакциялык кеңеш:

А. Айтманбетов
Т. Алдакулов
М. Ниязалиев
З. Нуралиева
М. Маматжанов
Д. Бектемир уулу

Редакциялык топ:

Малика Токтосунова
Майрам Шарип кызы
Эльнура Кудайбердиева
Таттыбүбү Гуламова
Шадиана Аскарова
Айганыш Нурлан кызы
Гүлзар Максатыли кызы

Фото кабарчы:
Р. Максутов

Кол жазмалар, фото-сүрөттөр кайра кайтарылбайт жана кат жүзүндө жооп берилбейт. Жарыяланган материалдар редакциянын толук көз карашын билдирбейт. Макалалардагы фактылар үчүн авторлор өздөрү жооптуу. Гезит редакциянын компьютер борборунда терилип, даярдалды. Кыргыз Республикасынын Юстиция министрлигинен каттоодон өткөн күбөлүктүн №106

Банктагы реквизиттер:

ИНН 00207199610017
р-с. 703802401
«РСК-Банк» Ош филиалы
Ош шаары БИК 129039
Редакциянын дареги:
Ош шаары, В.Ленин көчөсү 331,
ОшМУнун башкы имараты,
219-каана.
Тел.: +996 707 647 902